

## Uputstvo za pripremu rada

U tekstu je dato uputstvo za pripremu radova za Jedanaestu međunarodnu naučnu konferenciju „Nauka i visoko obrazovanje u funkciji održivog razvoja - SED 2019“. Ovaj dokument predstavlja obrazac za formatiranje radova, stoga Vas molimo da poštujuete date instrukcije.

Posebno Vas molimo da prilikom slanja sažetka/rada imenujete fajl na sledeći način:

**Ime\_Prezime\_Sažetak** odnosno **Ime\_Prezime\_Rad**

Prilikom slanja sažetka/rada, naglasite za koju tematsku sekciju ga prijavljujete.

### **NASLOV RADA (nakon sedam praznih redova TNR, 14 pt, velika slova)**

*(jedan prazan red)*

**Dr Prvi autor<sup>1</sup>; Mr Drugi autor<sup>2</sup>; Dr Treći autor<sup>1</sup> ... (TNR, 11 pt, mala podebljana slova, centrirano)**

<sup>1</sup> Institucija, Grad, DRŽAVA, imejl adresa (TNR 10 pt, centrirano)

<sup>2</sup> Institucija, Grad, DRŽAVA, imejl adresa (TNR 10 pt, centrirano)

*(dva prazna reda)*

**Sažetak (TNR 9, podebljana iskošena slova):** Za tekst sažetka koristiti font TNR 9, iskošena slova i obostrano poravnanje. Tekst ne sme biti duži od 8 redova. Podebljati samo reč: „**Sažetak**“, a ne ceo tekst. Isto važi i za navođenje ključnih reči: „**Ključne reči**“. Ključne reči od teksta sažetka odvojiti jednim praznim redom. Iza ključnih reči ostaviti 3 prazna reda, pa navesti naslov prvog poglavlja (UVOD), kao što je prikazano u ovom primeru. Sažetak treba da sadrži kratak prikaz rada, kako bi čitalac mogao ukratko da se upozna sa njegovim sadržajem. Treba da bude dobro strukturiran i da obuhvati nekoliko informativnih celina. Najpre treba navesti razlog(e) za pisanje rada ili ciljeve istraživanja. Jednu do dve rečenice treba posvetiti metodama korišćenim u istraživanju, a potom ukratko opisati rezultate istraživanja. Takođe, potrebno je ukratko predstaviti i praktične implikacije istraživanja, ukoliko ih ima. Na kraju je potrebno naglasiti koje novine su predstavljene u radu, kao i kome bi rad mogao biti koristan.

**Ključne reči (TNR 9, podebljana, iskošena slova):** ključna reč 1, ključna reč 2, ključna reč 3, ključna reč 4, ključna reč 5 (max. 5 ključnih reči, TNR 9, iskošena slova)

*(tri prazna reda)*

### **1. UVOD (NASLOV POGLAVLJA: TNR 11, VELIKA, PODEBLJANA SLOVA, PORAVNANJE UZ LEVU MARGINU)**

Maksimalni obim rada je 8 strana A4 formata, uključujući tekst, slike, tabele, literaturu i ostale priloge. Rad treba dostaviti organizatoru u elektronskoj formi na sledeću adresu: [sed@vpts.edu.rs](mailto:sed@vpts.edu.rs).

Na sredini prve stranice rada, nakon sedam praznih redova (prostor potreban da se ubaci logo), napisati naslov rada. Za naslov koristiti font Times New Roman 14, velika, podebljana slova. Imena autora pisati fontom TNR 11, podebljanim slovima, a nazive njihovih institucija fontom Times New Roman 10, na sredini stranice. Posle naslova rada i imena autora, nakon dva prazna reda, dati sažetak rada, napisan fontom Times New Roman 9, iskošenim slovima, sa obostranim poravnanjem (justified), kao što je pokazano u gornjem primeru.

Tekst rada kucati običnim (single) proredom i bez praznih redova između pasusa, sa obostranim poravnanjem (justified). Koristiti isključivo font Times New Roman 10, kojim je otkucano i ovo uputstvo. Novi pasusi počinju od leve margine, bez uvlačenja prvog reda.

Pre naslova poglavlja ostaviti dva prazna reda (osim kod prvog poglavlja (UVOD) gde treba ostaviti 3 prazna reda), a tekst poglavlja odvojiti jednim praznim redom od naslova poglavlja.

*(dva prazna reda pre naslova novog poglavlja)*

### **2. TEHNIČKI ZAHTEVI**

*(jedan prazan red)*

Rad treba otkucati latiničnim pismom u programu MS Word.

Maksimalni obim rada je ograničen na **8 (osam)** strana.

Sve strane treba da budu A4 formata (21 x 29,7cm). Širina svake margine (gornje, done, leve i desne) treba da bude 2 cm. Tekst, kao i naslove slika i tabela, pisati isključivo u jednoj koloni, koristeći font Times New Roman, sa jednostrukim proredom (TNR, 10 point, normal, justified, spacing before = 0pt, spacing after = 0pt, single line spacing, upper and lower case).

Da bi bio objavljen u Zborniku radova, rad mora biti pripremljen u skladu sa ovim uputstvom i dostavljen elektronskom poštom na sledeću imejl adresu: [sed@vpts.edu.rs](mailto:sed@vpts.edu.rs), najkasnije do **31. marta 2019. godine**.

Autori će dobiti obaveštenje o prihvatanju radova najkasnije do **1. maja 2019. godine**.

Finalni program i raspored izlaganja radova biće poznati najkasnije do **20. maja 2019. godine**.

*(jedan prazan red pre podnaslova)*

#### **2.1. Podnaslov (TNR 11, mala, podebljana slova, veliko prvo slovo, poravnanje uz levu marginu)**

*(jedan prazan red)*

Podnaslove pisati fontom Times New Roman, podebljanim malim slovima (samo prvo slovo veliko), veličina fonta: 11 pt, kao što je prikazano u ovom uputstvu. I pre i posle podnaslova ostaviti po jedan prazan red.

## 2.2. Tabele

Svaka tabela treba da bude numerisana rastućim redosledom, počev od broja 1. Naslov i tekst tabele treba da budu napisani fontom TNR, 10 pt. Naslov staviti **iznad** tabele, na sredinu stranice, kao u primeru ispod:

**Tabela 1:** Naslov tabele

Kolona 1	Kolona 2	Kolona 3
Red 1	Red 1	Red 1
Red 2	Red 2	Red 2
Red 3	Red 3	Red 3

Molimo Vas da ne podebljavate naslov tabele, već samo njen redni broj.

## 2.3. Slike

Svaka slika treba da bude numerisana rastućim redosledom, počev od broja 1. Naslov slike treba da bude napisan fontom TNR, 10 pt, i postavljen **ispod** slike, na sredini stranice, kao u datom primeru. Molimo Vas da ne ubacujete kvadratiće sa tekстом (text boxes) iznad ili ispod slike.



**Slika 1:** Naslov slike

Molimo Vas da ne podebljavate naslov slike, već samo njen redni broj.

## 2.4. Jednačine

Jednačine poravnati na rastojanju od 5 mm od leve margine, a redni broj jednačine poravnati uz desnu marginu. Za jednačine koristiti font Times New Roman 10, iskošena slova, a redne brojeve navesti u običnoj zagradi, koristeći font TNR 10 i podebljati, kao što je prikazano u datom primeru.

$$R_a = 0,65 \cdot R_{max}^{0,9} \quad (1)$$

## 2.5. Numerisanje strana, fusnote i zaglavlja

Molimo Vas da ne numerišete strane. Ukoliko je moguće, izbegavajte korišćenje zaglavlja i fusnota.  
(*dva prazna reda pre naslova novog poglavlja*)

## 3. ZAKLJUČAK

Radovi koji nisu pripremljeni u skladu sa datim instrukcijama, ili koji se dostave nakon isteka roka za predaju radova, neće biti štampani u Zborniku radova.

(*tri prazna reda pre spiska literature*)

## LITERATURA

Citirane reference se u samom tekstu rada tekstu obeležavaju arapskim brojevima u uglastim zagradama, prema redosledu pojavljivanja (na primer: „U [3] je prikazano...“). U spisku literature, reference se redaju u nizu prema redosledu njihovog pojavljivanja u tekstu:

- [1] Drakulić M. Osnovi poslovnog prava. Beograd: Fakultet organizacionih nauka; 2001.
- [2] Klug H. Straining the Law: Conflicting Legal Premises and the Governance of Aquatic Resources. *Society & Natural Resources: An International Journal*, Volume 15, Issue 8; 2002: 693–707.
- [3] Krivokapic Dj., Drakulic M., Jovanovic S. Provision of Games of Chance over Internet in Republic of Serbia: Current Legal Problems. Zlatibor: Zbornik radova SymOrg 2010; 2010: 38–48.
- [4] Shakoor J, et al. A prospective longitudinal study of children's theory of mind and adolescent involvement in bullying, *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, 53(3), 2011: 254-261.
- [5] Dragičević N., Ponovno korišćenje informacija u javnom sektoru, diplomski rad, Beograd, Fakultet organizacionih nauka, 2009.
- [6] Drakulić M, Drakulić R. Evropska perspektiva regulisanja internet usluga: izazov tradicionalnom evropskom pravu. *Telekomunikacije*, 6/2010 [pristupljeno 01.08.2015.]; dostupno na:  
[http://www.telekomunikacije.rs/aktuelni\\_broj/prof\\_dr\\_mirjana\\_drakulic\\_mr\\_ratimir\\_drakulic\\_evropska\\_perspektiva\\_regulisanja\\_internet\\_usluga\\_izazov\\_tradicionalnom\\_evropskom\\_pravu.299.html](http://www.telekomunikacije.rs/aktuelni_broj/prof_dr_mirjana_drakulic_mr_ratimir_drakulic_evropska_perspektiva_regulisanja_internet_usluga_izazov_tradicionalnom_evropskom_pravu.299.html)